



1912 LA REINE LOUISE (Der film von der Königin Luise)
de Franz Porten avec Louise Ralph, Otto Reinwald



1919 L'HISTOIRE D'IRÈNE (Das Geheimnis des Irren)
d'Emmerich Hanus avec Dagny Servaes



1920 LE CABINET DU DR CALIGARI (das kabinett des
doktor Caligari) de Robert Wiene avec Ludwig Rex



1920 L'IMAGE VAGABONDE (Das wandernde Bild)
de Fritz Lang avec Mía May



1920 QUATRE HOMMES POUR UNE FEMME (Vier um
die Frau) de F. Lang avec L. Hartau, Carola Toelle



1921 LES TROIS LUMIÈRES (Der müde Tode)
de Fritz Lang avec Lil Dagover



1922 DOCTEUR MABUSE (Dr Mabuse, der Spieler)
de Fritz Lang avec Aud Egede Nissen



1922 DER STEINERNE REITER de Fritz Wendhausen
avec Lucie Mannheim



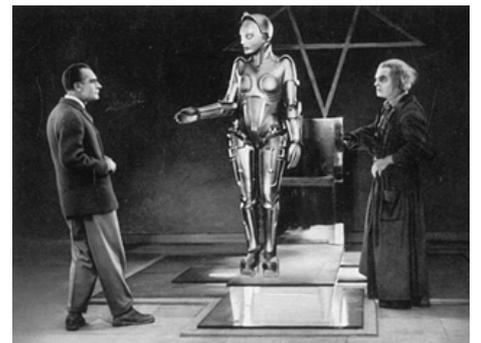
1923 LE MONTREUR D'OMBRES (Die Schatten)
d'Arthur Robison avec Tilla Durieux



1923 LES NIBELUNGEN 2^e Partie, (Kriemhilds Rache)
de Fritz Lang avec Margarete Schön



1924 LE CORSAIRE (Pietro der Korsar) d'Arthur
Robison avec Aud Egede Nissen



1926 MÉTROPOLIS (Metropolis) de Fritz Lang
avec Alfred Abel, Brigitte Helm



1927 CASANOVA (The Loves of Casanova)
d'Alexandre Volkoff



1928 LES ESPIONS (Spione) de Fritz Lang
avec Gerda Maurus



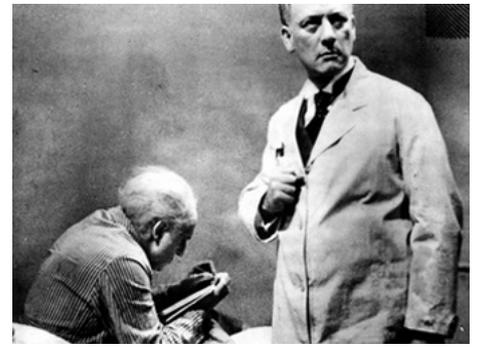
1928 TU M'APPARTIENS ! de Maurice Gleize
avec Francesca Bertini, Victor Vina, Camille Bert



1929 LE REQUIN d'Henri Chomette
avec Gina Manès



1930 TARAKANOVA de Raymond Bernard
avec Edith Jehanne



1932 LE TESTAMENT DU DOCTEUR MABUSE
de Fritz Lang avec Oscar Beregi



1933 LE JUDAS DU TIROL (Der Judas von Tirol)
de Franz Osten avec Fritz Rasp



1933 HANNELES HIMMELFAHRT de Thea von Harbou
avec Ilse Furstenberg



1934 LE MONDE SANS MASQUE (Die Welt ohne
Maske) de Harry Piel avec Hubert von Meyerinck



1934 ENTRE ELLE ET LUI (Zwischen Himmel und
Erde) de Frank Seitz avec Otto Wernicke



1934 LA CHUTE D'HERMANN BRENKEN (Der fall
Brenken) de Carl Lamac avec Genia Nikolajewa



1934 LES DEUX ROIS (Der alte und der junge König)
de Hans Steinhoff avec Emil Jannings



1934 DAS EINMALEINS DER LIEBE de Carl Hoffmann
avec Luise Ulrich



1936 L'EMPEREUR DE CALIFORNIE (Der Kaiser von
Kalifornien) de et avec Luis Trenker



1936 LE SAUT DE LA MORT (Truxa) de Hans H. Zerlett
avec La Jana



1938 LA DANSEUSE NUE (Menschen von Variété)
de Josef von Baky avec Victor Janson



1940 CORA TERRY (Kora Terry) de Georg Jacoby
avec Franz Schafheitlin



1940 MARIE STUART (Das Herz der Königin)
de Carl Froelich avec Willy Birgel